

Gabriela Jolowicz

#### Ausbildung

- 1998 Abitur am Gymnasium Salzgitter-Bad
- 1999 Gaststudentin an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
- 2000 Studium an der Fachhochschule für Gestaltung Hildesheim
- 2002 Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig,  
Klasse für Illustration bei Professor Volker Pfüller und Professor Thomas M. Müller
- 2007 Diplom an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
- 2007– 10 Meisterschülerin bei Professor Thomas M. Müller, HGB Leipzig

#### Auszeichnungen

- 2016 International Artist in Residence Award, Black Church Print Studio, Dublin (IRL)
- 2014 Lobende Erwähnung, XVII. Deutsche Internationale Grafik-Triennale Frechen
- 2012 1. Platz, Internationaler Kunstpreis "Holzschnitt Heute" der Stiftung für Kunst, Kultur und Bildung der Kreissparkasse Ludwigsburg
- 2007– 09 Stipendium der Hartmut-und-Lore-Schuler-Stiftung

#### Lehrtätigkeit

- seit 2016 Vertretung der Professur in den künstl. Werkstätten: Lehrauftrag Siebdruck/Radierung, HGB Leipzig
- 2015 Grossformatiger Holzschnitt Workshop, SNAP, Edmonton (CA)
- 2014 Illustrations-Workshop, Wildflowers, Turin (I)
- 2009 –10 Kurs für Zeichnung/Illustration an der Abendakademie der HGB Leipzig

#### Einzelausstellungen

- 2018 Bodybuilding, Berlin, Galeria M, Wrocław (PL)
- 2017 Off Licence, Galerie Hübner + Hübner, Frankfurt am Main  
Church Playground, Martha Street Studio Gallery, Winnipeg (CA)  
Church Playground, Open Studio Gallery, Toronto (CA)
- 2015 Present Density, Artist Proof Gallery, Alberta Printmakers, Calgary (CA)  
Disorganiser, Thaler Originalgrafik, Leipzig  
Present Density, Main Gallery, Society of Northern Alberta Print-Artists, Edmonton, AB (CA)  
temporary #2: Gabriela Jolowicz, Emmanuel Post contemporary art, Berlin
- 2014 Wildflowers 2014, Turin (I)
- 2013 Wildflowers, Atelier Giorgi, Turin (I)
- 2012 The Monkey on My Back, Galerie Emmanuel Post, Berlin
- 2010 Now Playing, Galerie Hafenrand, Hamburg  
Now Playing, Galerie Emmanuel Post, Leipzig
- 2008 Megabillig, Fifi, Leipzig

#### Ausgewählte Gruppenausstellungen

- 2018 Enklaven, mit Moki, Gosia Machon & Inga Kählke, Feinkunst Krueger, Hamburg (D) Publikation  
XVIIIth German International Exhibition of Graphic Art, Frechen (D)  
druck\_sache, Galerie Pankow (D)
- 2017 Ladder to Heaven, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein e.V., Pfaffenhofen
- 2016 Holzschnitt Heute, Internat. Kunstpreis der Kreissparkasse Ludwigsburg (D) Publikation  
Digital Immigrants, mit Lou Hoyer & Kata Unger, Bistro 21, Leipzig (D)  
Belgrade Encounters, Jan Arnold Gallery, Wien (A)
- 2015 Pentomino, Thaler Originalgrafik, Leipzig  
Printing Marks and Codes, Sichuan Fine Arts Institute, Chongqing (CHN) Publikation  
Exhibition Of 8th International Graphics Workshop, Center For Graphic Art And Visual Researches,  
Akademija, Faculty of Fine Arts, Belgrade (SRB) Publikation  
Vertraute Gesellschaft, Thaler Originalgrafik, Leipzig  
Somewheres & Nowheres (touring), Concourse Gallery, University of Tennessee, Knoxville, TN (USA)

- 2014 Somewheres & Nowheres: New Prints 2014/Autumn, International Print Center New York (USA)  
 New Prints 2013/2014 Benefit Exhibition, International Print Center New York (USA)  
 XVII. Deutsche Internationale Grafik-Triennale Frechen Publikation  
 Zitieren, variieren, modifizieren, 28. Kunstpreis der KSK Esslingen, Nürtingen  
 Einzueins, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig Publikation
- 2013 Lubok, Galería de Arte Contemporáneo del Teatro Isauro Martínez, Torreón, Coahuila (MEX)  
 Nordwestkunst, Kunsthalle Wilhelmshaven Publikation  
 Das Wandern der Schatten, mit Moki & Emma Åkerman, Galerie Feinkunst Krüger, Hamburg  
 All Star Cast, Galerie Baer, Dresden  
 Sol Niger, mit Lou Hoyer + Steingrimur Eyfjord, Galerie Christian Ehrentraut, Berlin  
 Lubok, Museo de la Estampa del Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca (MEX)  
 New Prints/New Narratives, International Print Center New York (USA)  
 Lubok, Centro Cultural Clavijero, Morelia, Michoacan (MEX)
- 2012 Lubok, Instituto de Artes Graficas de Oaxaca (MEX)  
 Lubok, Capilla del Arte, Universidad de Las Americas, Puebla, Mexico (MEX)  
 Lubok, Museo Nacional de la Estampa, Mexico City (MEX) Publikation  
 The 3rd Triennale International Print and Drawing Exhibition (THA) Publikation  
 Pick Me Up, Graphic Art Fair, London (UK)  
 Da Capo, Galerie Emmanuel Post, Leipzig  
 Lubok Graphic Show, mit Sebastian Gögel & Christoph Ruckhäberle, Printroom Rotterdam (NL)  
 Lubok – Druckgrafik und Künstlerbücher, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf
- 2011 Lubok at Beach London, Beach London (UK)  
 Ockhams Messer, Galerie Emmanuel Post, Leipzig  
 Lubok – Künstlerbücher aus Leipzig, Spendhaus Reutlingen Publikation  
 L' Aur'amara, La Generale en Manufacture, Sevres, Paris (F)  
 L' Aur'amara, Centro Recherche Accademia di Brera (crab), Milan (I)
- 2010 L' Aur'amara, Gallery MC, New York (USA)  
 Quiet and Peace? Galerie Baer, Dresden  
 6.Grafikpreis der Griffelkunst, Kunsthaus Hamburg Publikation  
 Schnittstelle Druck, HGB Leipzig + Museum der Bildenden Künste, Leipzig Publikation  
 Lubok, Lyonel-Feininger-Galerie, Quedlinburg  
 Lubok bei Bongout, Galerie Bongout, Berlin
- 2009 Leipziger Jahresausstellung, Joseph-Konsum, Leipzig Publikation  
 Wanderer, Kunstverein Marburg Publikation  
 Lubok, Museum der Bildenden Künste, Leipzig
- 2008 Holzschnitt Heute, Kreissparkasse Ludwigsburg Publikation  
 Irgendwas ist immer, Cranach Haus Wittenberg  
 Uamo Festival, Kunstarkaden München Publikation
- 2007 Die Fifishow, Galerie KO, Leipzig Publikation  
 Lubok, Schauspielhaus Leipzig  
 en vecka i solen, Botnik Studios; Hamburgesund (S)
- 2006 Metalhearts, mit Sarah Steiner, Hinterconti, Hamburg  
 2005 closer, Galerie spaceother, Boston (USA)  
 2005 Bilderschau, Fifi Leipzig mit Stephanie Dost + Lisa Klaus

Publikationen (Auswahl)

- 2017 Mairisch Verlag: Spring Magazin 14, Yo Future!  
 Tabor Presse Berlin: Tabor Grafik Kalender 2018
- 2016 Xylon 159, Zeitschrift mit vier Holzschnitten für Xylon CH
- 2013 boesner holding + innovations: Kunstwelten

- 2012 Museo Nacional de la Estampa, Mexico City: Lubok in Mexiko  
2011 Tabor Presse Berlin: Tabor Grafik Kalender  
2011 Bongout Berlin: Given / collective silkscreen book  
2011 ed. lubok verlag / Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen: Lubok in Reutlingen  
2010 Harald Rüggeberg / Griffelkunst Vereinigung Hamburg e.V.:  
druckreif – junge Künstlerinnen und Künstler erproben die Werkstätten  
2009 Hochschule für Grafik und Buchkunst: Wanderer. Künstlerbuch zur Ausstellung m Kunstverein Marburg  
2008 Ch. Ruckhäberle / T. Siemon: Megabilig, Gabriela Jolowicz. Lubok Verlag Leipzig  
2008 T. Siemon: Plumbum 9; Leipzig  
2007 Ch. Ruckhäberle / T. Siemon: Lubok 2. Lubok Verlag Leipzig

Werke in öffentlichen Sammlungen  
Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen,  
Deutsche Bundesbank Frankfurt am Main,  
Kunststiftung Kreissparkasse Ludwigsburg